

Blecaute

Revista de Literatura

Campina Grande (PB) – V.7 – N°20
jan-jun/2020 - ISSN: 2238-930X





Blecaute
Revista de Literatura e Artes

Campina Grande (PB) – v. 7 – Nº20
Jan - Jun- 2020
ISSN: 2238-930X

Copyright © 2020, Núcleo Literário Blecaute • All Rights Reserved.

É permitida a reprodução total ou parcial desta edição de Blecaute: revista de literatura e artes; Os textos ou fragmentos de textos, quando reproduzidos, devem ter suas referências (autoria e lugar de origem da obra) devidamente citadas, conforme preconiza a legislação vigente no Brasil acerca dos direitos autorais (Lei 9.610/98); As opiniões emitidas nos textos são de responsabilidade exclusiva dos autores, sendo estes últimos responsáveis pela revisão e conteúdo de suas produções; É vedado o direito de qualquer cobrança pela reprodução desta edição.

Periodicidade: Semestral

CAPA: Palavras-chave, 2016 (em processo)

Fotografia de instalação,
Conceição Myllena

Editores:

Bruno Rafael de Albuquerque Gaudêncio
brunogaudencioescritor@gmail.com / @Brgaudencio
Janailson Macêdo Luiz
janailsonmacedo@hotmail.com / @janailsonmacedo
João Matias de Oliveira Neto
j.matias@msn.com / @jmatiasbooks
Flaw Mendes
flawmendes@gmail.com / @flawmendes

800

R454 Blecaute: revista de Literatura e Artes, v.7, n. 20

(Janeiro - Junho - 2020) – Campina Grande, 2020.

p.: 67, il. color.

ISSN: 2238-930X

Editores: Bruno Rafael de Albuquerque Gaudêncio, Flaudemir S. S. Mendes,

Janailson Macêdo Luiz, João Matias de Oliveira Neto.

1. Literatura. 2. Literatura – Ensaíos. 3. Literatura - Contos. 4. Literatura –
Poemas. I. Título.

21. ed. CDD



www.revistablecaute.com *Novo!*
www.facebook.com/revistaBlecaute
revistablecaute@gmail.com
[@revistablecaute](https://www.instagram.com/revistablecaute)

Índice

EDITORIAL	05	POEMAS: <i>Lepota L. Cosmo (SER)</i>	51
CONTO: A Solteirona, <i>Dan Porto (PR/RS)</i> ,	06	POEMAS: <i>Philippe Wollney, (PE)</i>	54
CONTO: Fabiano coveiro, <i>Eduardo Sabino (MG)</i> ,	09	POEMAS: <i>Renata Flávia (PI)</i> ,	60
CONTO: Anáguas de Ofélia, <i>Leticia Palmeira (PB/SP)</i> ,	14	ENSAIO VISUAL Sobre a intervenção Linha de Ônibus, <i>Clara Nogueira (PE)</i> ,	63
ENSAIO: Em palimpsesto de familiaridades, <i>Gabriel Fernandes de Miranda (RJ)</i> ,	16	ARTISTA DA CAPA: <i>Conceição Myllena (PB)</i> ,	66
ENSAIO: Sobre poeira e folhas secas, <i>Thiago David Stadler (PR)</i> ,	19		
ARTIGO: Identidade e poder no conto “a moça tecelã”, de Marina Colasanti, <i>Cinthia Freitas de Souza (MG)</i>	27		
ARTIGO: Sendas da religiosidade afro- amazônica na belle époque amazônica, <i>Josiclei de Souza Santos (PR)</i> ,	34		
RESENHA: “A Era de Ouro do Pornô”: sexo e história, <i>Jana Lauxen (RS)</i> ,	42		
POEMAS: <i>Antonio Moura (PA)</i> ,	44		
POEMAS: <i>Jorge Lucio de Campos (RJ)</i>	48		